

NEWSLETTER 4/2007

October-December 2007
Oktober-Dezember 2007

Dear friends and colleagues, in this newsletter you find my activities between October-December 2007. Additional material you find on my webpage www.susannebosch.de or on www.interface.ulster.ac.uk.

All the best from Susanne

Liebe Freunde und Kollegen, in diesem Newsletter finden Sie/ findet Ihr meine Aktivitaeten von Oktober bis Dezember 2007. Weitere Dokumentationen und Information ist einzusehen unter www.susannebosch.de oder www.interface.ulster.ac.uk. Mit besten Wuenschen von Susanne

Rubin – Institut für moderne Kunst Nürnberg 1967 – 2007 publication and exhibition from 16th Oct. -18th November 2007 New Museum for Art and Design Nuremberg)

Collecting, documenting, archiving and educational delivery of contemporary art: The institute, founded in 1967 by Dietrich Mahlow and placed in 1999 in the museum of contemporary art where it also became the museums library, has with 460.000 archive materials one of the most important specialized archives about contemporary art in Germany.

On the occasion of its 40th anniversary, the exhibition RUBIN gives a multilayered view into the work of the institute. The exhibition is accompanied by a publication »Rubin – Institut für moderne Kunst Nürnberg 1967 – 2007«.

www.moderne-kunst.org

Rubin – Institut für moderne Kunst Nürnberg 1967 – 2007 Publikation und Ausstellung vom 16.10.-18.11.2007

Neuen Museums – Staatliches Museum für Kunst und Design in Nürnberg

Sammeln, Dokumentieren, Archivieren und Vermitteln von Informationen zur zeitgenössischen Kunst: Das 1967 von Dietrich Mahlow gegründete Institut für moderne Kunst Nürnberg, das seit 1999 auch als Museumsbibliothek des Neuen Museums fungiert, ist mit seinem Bestand von mehr als 460.000 Archivalien eines der wichtigsten Spezialarchive zur Gegenwartskunst in Deutschland.

Anlässlich seines 40. Gründungsjubiläums gibt die Ausstellung »Rubin« einen ebenso facettenreichen wie spannenden Einblick in die verschiedenen Ebenen der Institutsarbeit. Zur Ausstellung erscheint ein Katalog. www.moderne-kunst.org



Istanbul Dergisi Magazine, vol. 61

Autumn 2007

Image contribution called MY NEIGHBOURS, image series from 2003

My neighbours on Tesvikiye Fırın Sokak in Istanbul-Nisantasi

I lived for 6 months in a flat on the first floor on 10 Sale Apartment in Tesvikiye Fırın Sokak in Istanbul-Nisantasi. When I looked out of my window, I saw mainly the shop-owners and kapaçıs on a daily basis, doing their work or passing time (vakit geçirmek). This work is dedicated to all the housekeepers and their families (kapaçıs) who live in the basement of these houses.



Istanbul Dergisi Magazin, Ausgabe 61 **Herbst 2007**

Doppelseitige Fotoarbeit

‘Meine Nachbarn auf der Tesvikiye Fırın Sokak in Istanbul-Nisantasi’

Ich porträtiere alle Läden in der Tesvikiye Fırın Sokak in Istanbul-Nisantasi, der Strasse, auf der ich für sechs Monate im ersten Stockwerk des Hauses 10/ Sale Apartment wohnte. Ich sah den Ladenbetreibern monatelang bei der Arbeit zu oder dabei, wie sie Zeit passieren liesen (vakit geçirmek). Diese Arbeit ist allen ‘kapaçıs’ gewidmet, den Hausmeistern und ihren Familien, die in den Kellerwohnungen der Haeuser leben.

FIX07 International Performance Biennial, Belfast
28th and 29th November 2007

Ballynafeigh Community Centre, Ormeau Road

Windowprojection and interviews "IKEA says home is the most important place"

FIX07 presents a programme of performances, interventions, discussions and workshops illustrating creative strategies for a dynamic engagement with the praxis of live art. Established since 1994 FIX has an international reputation for presenting emerging and established national and international artists. The seventh edition of this festival has evolved its programme to over three weeks with focus on expanding collaborative, investigative artworks that engages with the notions of what is public and live. FIX07 seeks to engage audiences with challenging performances and interventions to explore new approaches and open dialogues. The MA Art in Public was formally invited to participate in this international event <http://www.fixcatalyst.org.uk/>



FIX07 Internationale Performance Bienale, Belfast

28th and 29th November 2007

Ballynafeigh Community Center, Ormeau Road

Windowprojektion and Interviews, Titel "IKEA says home is the most important place"

FIX07 praesentiert ein Programm von Performances, Interventionen, Diskussionen und Workshops, in denen die kreativen Strategien fuer ein dynamisches Engagement in der Live Art Praxis illustriert werden. 1994 wurde FIX gegrueudet und pflegt seitdem den internationalen Ruf, etablierte wie junge nationale und internationale KuenstlerInnen vorzustellen. In diesem 7. Festival ueber 3 Wochen lag der Fokus auf kollaborativer und forschender Kunstpraxis. <http://www.fixcatalyst.org.uk/>

TOWARDS A BETTER FUTURE DIALOGUE, NEGOTIATION, COLLABORATION,
PARTICIPATION

Half Day workshop

6th December 2007

Interface, University of Ulster, Belfast

In this first of three halfday workshop, partners and students of the MA Art in Public introduced their organisations and projects. The emphasis was on hearing strategies of collaboration between artists, artwork and organisational structures. Organisations from the South and North of Ireland were present. The role of creative practices as core methods of 'society empowerment' was debated.



FUER EINE BESSERE ZUKUNFT DIALOG, VERHANDLUNG, ZUSAMMENARBEIT,
PARTIZIPATION

Halbtaegiger Workshop

6.Dezember 2007

Interface, University of Ulster, Belfast

In diesem ersten von drei Workshops stellten die Studierenden des Masterprogrammes 'Art in Public' zusammen mit ihren externen Partnern ihre Projekte und Organisationen vor. Der Schwerpunkt der Veranstaltung basierte darauf, die Strategien der Zusammenarbeit zwischen Kuenstlern und Organisationen anzuschauen. Organisationen aus dem Sueden und Norden Irlands waren anwesend.

Die Rolle von kreativen Praktiken als eine der Hauptmethoden von 'ziviler Verantwortung' wurde debatiert.

FREE HUGS

15th December 2007

Royal Avenue, City Center, Belfast

Together with 13 other huggers

We offered free hugs to the public.

See also free hug movement and the background of the project under <http://www.freehugs.co.uk>

KOSTENLOSE UMARMUNGEN

15. Dezember 2007

Royal Avenue, City Center, Belfast

Zusammen mit 13 anderen 'Umarmern' boten wir der Oeffentlichkeit kostenlose Umarmungen an.

Weitere Informationen zu dieser Umarmer-Bewegung findet man unter <http://www.freehugs.co.uk>

